

KYS MIG PÅ ØJNENE, SOL

Tekst: Ludvig Holstein

Frank Anton Svendsen

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The score includes various musical notations such as triplets, repeat signs, and dynamic markings like 'broadt'. The lyrics are written below the vocal line.

Kys mig på øj-ne-ne, sol! Skønt de for-tje-ner det ej.
Kys mig på øj-ne-ne, sol! En gang de strå-len-de så
Kys mig på øj-ne-ne, sol! Skønt de for-tje-ner det lidt.

3
Un-der de luk-ke-de låg ba-ner sig tå-rer-ne vej. Mil-de, med-li-den-de kys
ind i min el-ske-des blik, da var de kla-re og blå- kun-ne jeg, kys-set af dig
Ak, un-der kær-li-ge kys fyl-des vort ø-je så tit. Mil-de, med-li-den-de sol,

6
strej-fer mig kær-ligt og blidt. Tak, at du kys-ser mig sol, skønt jeg har syn-det så tit.
åb-ne mit ø-je en dag u - den at fin-de der-i mær-ker af sor-ger og nag.
tak at du glem-mer mig ej! Selv til den mør-ke-ste vrå fin-der din kær-lig-hed vej.

broadt