

NU ER DAGEN FULD AF SANG

Tekst: Jeppe Aakjær

Frank Anton Svendsen

1. Nu er da - gen fuld af sang, og nu er vi - ben kom -
2. En - gen er nu gyl - den - gul af tun - ge kab - be - le -

men, bek - ka - si - nen nat - ten lang hånd - te - rer el - skovs -
jer, søn - den - vin - den by - der op, og du - e - ur - ten

trom - men. Pluk - ke, pluk - ke dug - get strå, pluk - ke,
ne - jer. Pluk - ke, pluk - ke dug - get strå, pluk - ke,

pluk - ke siv ved å pluk - ke, pluk - ke blom - ster.
pluk - ke siv ved å pluk - ke, pluk - ke blom - ster.

The musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady bass line and chords in the right hand. The vocal line has two verses of lyrics. The score is divided into systems, with measure numbers 7, 14, and 21 indicated at the beginning of each system.

Dammen ligger dagen ud
med brudelys i hænde,
rækker højt de ranke skud,
at solen må dem tænde.
Plukke, plukke dugget strå,
plukke, plukke siv ved å
plukke, plukke blomster.

Nu vil mø med silkestik
på brudelinet sømme;
den som ingen bejler fik,
hun ta'r sig en i drømme.
Plukke, plukke dugget strå,
plukke, plukke siv ved å
plukke, plukke blomster.

Ræk mig en forglemmigej
og sidst en krusemynte
sådan slutter vi vor leg
så glad som den begyndte.
Plukke, plukke dugget strå,
plukke, plukke siv ved å
plukke, plukke blomster.