

OSSE MAZURKA

Tekst: Frank Anton Svendsen

Frank Anton Svendsen

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). It consists of four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment features a characteristic mazurka rhythm with frequent triplets. The lyrics are in Danish and describe a child's experience with a mazyurka.

Ma - zur - ka kan jeg dan - se skønt det er me - get svært, nej

Hen - rik du må stand - se du har den ik - ke lært, se

her hvor - dan jeg spjæt - ter med be - net som jeg skal. Hu -

mør Ma - zur - ka sæt - ter i hvert et bør - ne - bal.

Men varer den for længe
så bli'r jeg ikke glad
for snart jeg kunne trænge
åh, til et styrtebad
dog til musikken stopper
jeg klarer den endda,
jeg tramper og jeg hopper
Hej hop-sa-sa. Puh-ha.