

# VALS ER SÅ ROMANTISK

Tekst: Frank Anton Svendsen

Frank Anton Svendsen

Musical notation for the first system, measures 1-6. The system consists of three staves: a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The vocal line contains six whole rests. The piano accompaniment features a 3/4 time signature and includes chords and single notes in both the right and left hands.

7

Musical notation for the second system, measures 7-12. The system consists of three staves: a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The vocal line contains six whole rests. The piano accompaniment continues with chords and single notes in both the right and left hands.

13

Musical notation for the third system, measures 13-19. The system consists of three staves: a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The vocal line contains the lyrics: "Kom og lad os dan - se nu. Vi val - se - to - ner hø -". The piano accompaniment continues with chords and single notes in both the right and left hands.

20

Musical notation for the fourth system, measures 20-26. The system consists of three staves: a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The vocal line contains the lyrics: "-rer. In - gen dan - ser vals som du, når blot det er mig, der". The piano accompaniment continues with chords and single notes in both the right and left hands.

fø - rer. Val - se rundt den e - ne vej, så den

an - den som i leg. Ih, hvor det dog er ro - man - tisk.

Jeg ka' li' din kjole fin,  
 og jeg er ellers kræsen;  
 men nu får jeg mig et grin,  
 du pudder jo har på næsen!  
 En, to tre, vi rytmen har,  
 ikke puffe andre par,  
 så blir det ikke romantisk!

Jeg har hørt, man gerne må  
 sin dame "kurtisere".  
 Du et kagekys skal få,  
 og dem gir jeg ej til flere!  
 Valse rundt til munter sang,  
 vi ku' danse natten lang,  
 (men) *det* var måske for romantisk!

Svar til valsens toner mig,  
 vil du min kærest være?  
 Jeg til skole følger dig,  
 og jeg vil din taske bære!  
 Danse rundt i valsetakt!  
 Føler du musikkens magt!  
 Vals er nu virkelig romantisk!

Giv dit hjerte mig i pant,  
 der hænger dér om halsen,  
 så jeg sige kan, jeg fandt  
 min kærlighed i valsens!  
 Du og jeg i valsetakt  
 føler sammen dansens magt.  
 Ih, hvor det dog er romantisk!